

MIRABILIA TEATRO

*in collaborazione con il Dipartimento Jazz a cura di Emanuele Cisi
del Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino*

presenta

L'AMICO DI FRED

Storia Fantastica di Fred Buscaglione

Di Pierpaolo Palladino



Con

GUIDO RUFFA e ANDREA MURCHIO

Musiche suonate dal vivo da

FRANCESCO BRANCATO alla batteria

GIULIO PIOLA alla tromba

ALESSANDRO DI VIRGILIO alla chitarra

LUCA CURCIO al contrabbasso

DARIO TERZUOLO al sax tenore

Performers:

RAMON BRANDA, DANIELA FREGUGLIA e ALESSIA OLIVETTI

Regia Andrea Murchio

Aiuto regia: Ramon Branda

Luci: PIETRO STRIANO

Fonica: MARCO MONTANO

Scene e costumi: MIRABILIA TEATRO

"L'Amico di Fred", un connubio felicissimo fra una prosa di livello e la musica straordinaria del grande Fred Buscaglione, interpretato sul palco da Andrea Murchio che oltre a recitare e cantare suonerà dal vivo il pianoforte accompagnato da una strepitosa jazz-band composta da studenti del Dipartimento Jazz del Conservatorio Verdi di Torino, Francesco Brancato alla batteria, Giulio Piola alla tromba, Alessandro Di Virgilio alla chitarra, Luca Curcio al contrabbasso e Dario Terzuolo al sax tenore.

Alla parabola di Buscaglione -breve ma intensissima- si rende omaggio attraverso una storia completamente inventata e che, dunque, non ha la pretesa di ricostruire –come farebbe uno storico o un biografo- la vicenda di Ferdinando Buscaglione in modo documentale, ma che guarda a quella vicenda con l'occhio dell'innamorato, di chi scorge nel mito di Fred il paradigma di un uomo scisso, ora proiettato, grazie al suo immenso talento, verso l'arte, il successo e la vita, ora ripiegato su se stesso, sulle proprie infelicità, sulle delusioni e sulle crisi personali e sentimentali.

Il tutto raccontato e vissuto in prima persona dallo stesso Fred e dal suo particolarissimo amico: un diavolo amante del jazz, dello swing, del blues e dell'America dei primi decenni del XX secolo, interpretato da un luciferino Guido Ruffa.

Il diavolo Freddy trasmetterà al giovane Ferdinando il talento, gli suggerirà le "criminal songs", lo plasmerà a sua immagine donandogli il successo in cambio dell'anima. Ma come in ogni buona storia che si rispetti le cose si complicheranno, e diversi incidenti di percorso obbligheranno Freddy e la sua "creatura" Fred a cambiare prospettive e a confrontarsi con situazioni impreviste fino a un epilogo in cui non mancheranno momenti drammatici e commoventi.

L'Associazione Culturale Mirabilia Teatro, attiva a livello nazionale e internazionale, ha all'attivo diverse produzioni tra le quali segnaliamo "IL BALLO DI IRENE", l'incredibile Storia di Irène Némirovsky, scritto e diretto da Andrea Murchio, in scena per la **Fondazione Teatro Europa Piemonte (TPE)** nella Stagione Teatrale 2013/2014, inserito nella programmazione della **Giornata della Memoria dalla Comunità Ebraica** di Torino; al **Teatro de la Vieille Grille di Parigi**, durante la Stagione 2013/2014; nella rassegna **Tutti a Teatro** a cura del **Progetto Teatro Ragazzi e Giovani Piemonte** e nell'ambito del **Festival Arteshoyfestivl al Colegio de España alla Cité Internationale Universitaire de Paris**. "L'AMICO DI FRED", **Storia Fantastica di Fred Buscaglione**, scritta da Pierpaolo Palladino, e diretto da Andrea Murchio, in scena per **Piemonte dal Vivo** durante la Stagione Teatrale 2013/2014 e in programma nell'Anteprima del **Torino Jazz Festival**, in collaborazione con il **Dipartimento Jazz a cura di Emanuele Cisi del Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino**. "UNA CASA DI BAMBOLA" di H. Ibsen, regia di Andrea Murchio, col patrocinio della **Reale Ambasciata di Norvegia**, spettacolo inserito nella programmazione dell'**Estate Romana**, e nella **Rassegna Nouveau** per la **Fondazione Circuito Teatrale del Piemonte**. "E TU CHI SEI?", scritto e diretto da Andrea Murchio, in scena a **Reggio Emilia** nella rassegna "Gocce di Prosa" e inserito nella programmazione dell'**Estate Romana**, nel **Festival OttoEbrezze**.